

కౌంట్‌డౌన్

వి.విస్సంధ్య

ஆதிக் -

స. ఆనందారావు

హనుమంత

కామమయరావు

సత్యనందం

చక్రవర్తి

၁၀၃၃၆

శాస్త్రమకుమార్

[illegible]

गंगादफे

వ్యూహి!

మంచికే - చెడుకూ జరిగే సంఘర్షణ ఇతివృత్తంగా...
పాతికలక్షల వ్యయంతో నిర్మించిన
చిరాచిత్ర వర్ణచిత్రం...

యం.యస్.రెడ్డి సమర్పించు



సుందరం మూవీస్

କବିତା କାବ୍ୟ

దర్శకత్వం: కె.ఎస్.ఆర్.హాస్
నిర్మాత: మోహన్ రెడ్డి

పంపిణీదారులు

ఆంధ్ర-ప్రదేశ్: విజయా విక్టర్స్

సైజాం: ప్రీనేషనల్ ఆర్ట్ విక్టర్స్

మైసూరు: సుధో చిత్రి

VIJAYA



అఖిలాంధ్ర రైతు లోకానికి, వ్యాపార విభాగంకు
సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

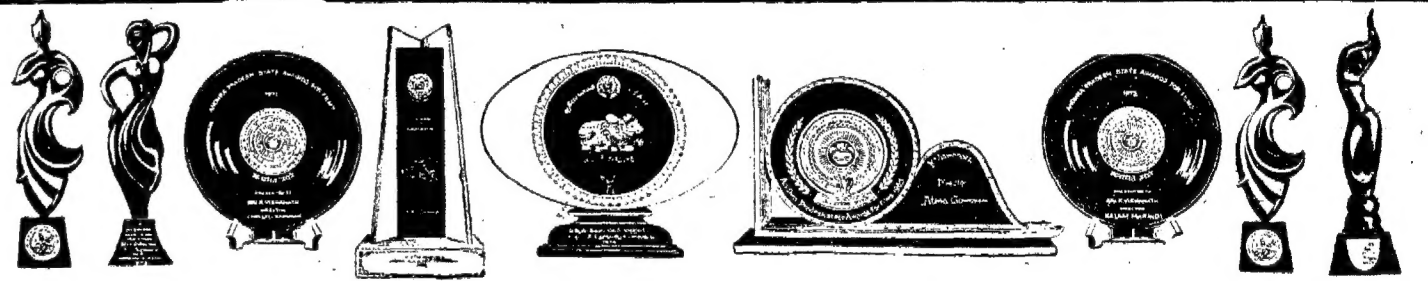
డె.సి.ఎస్ కెమికల్స్

కృషి సంహారక ఔషధ తయారీదారులు

గుంటూరు

జోగ్గపూడి చంద్రమౌళిస్వామి

సర్వైతి శాశ్వతత అలరారే తెలుగింటి ఆడపడుచుకు
సగర్వంగా సమర్పించే కామక్!

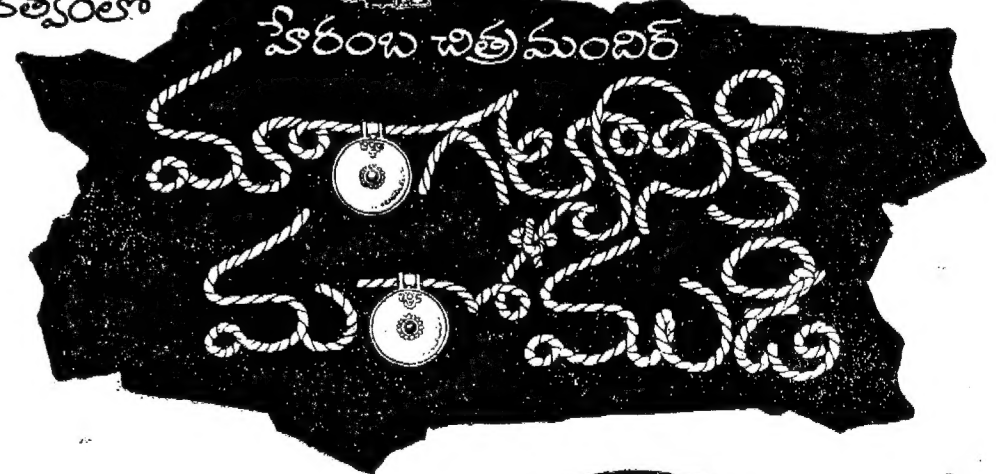


ఈత్తమ చిత్రాల దర్శకుడు

కె.విక్టోర్
దర్శకత్వంలో

సర్వత: నాచు కేశగిరిరావు

హైదరాబాద్ చిత్రమందిరం



సృష్టికర్త: వి.మహదేవన్ మాటలు: గొల్లపూడి శ్రీనివాస్

VeeKay

సంక్రంతి సుభాకాంక్షలతో



పద్మాశ్రీ విక్టరీ

అందరూ బాగుంటారు

దర్శకత్వం: పి. పుల్లయ్య నిర్మాత: వి. వెంకటేశ్వర్లు

జనవరి

30

విడుదల



శ్రీనివాస్

alpana

VEEKAY

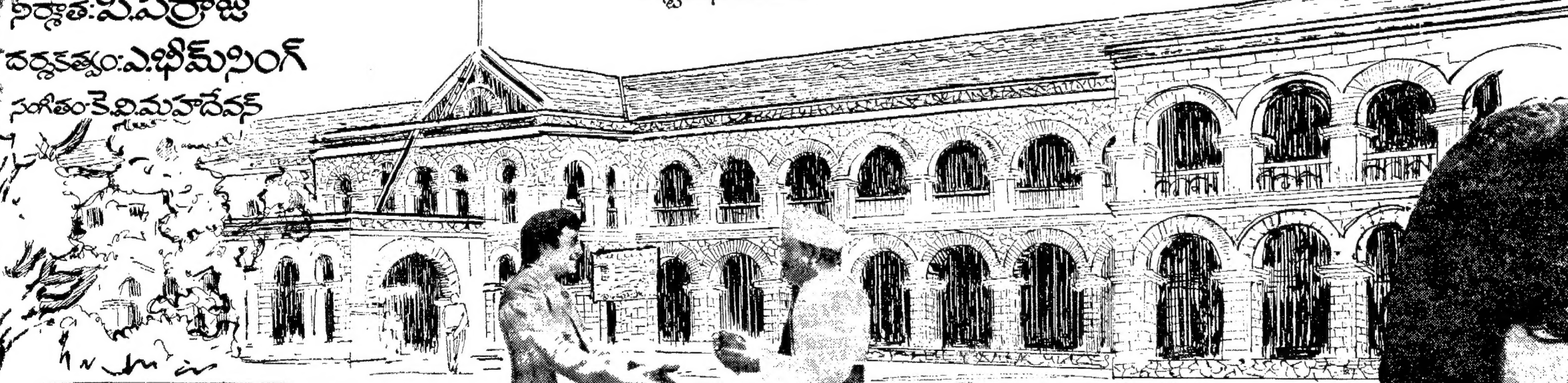
సంక్రంతి సుభాకాంక్షలతో
అవేణి ప్రొడక్షన్స్

బంగారు మేనిషి

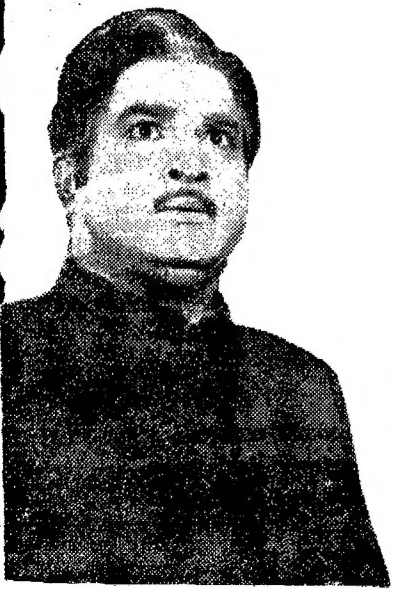
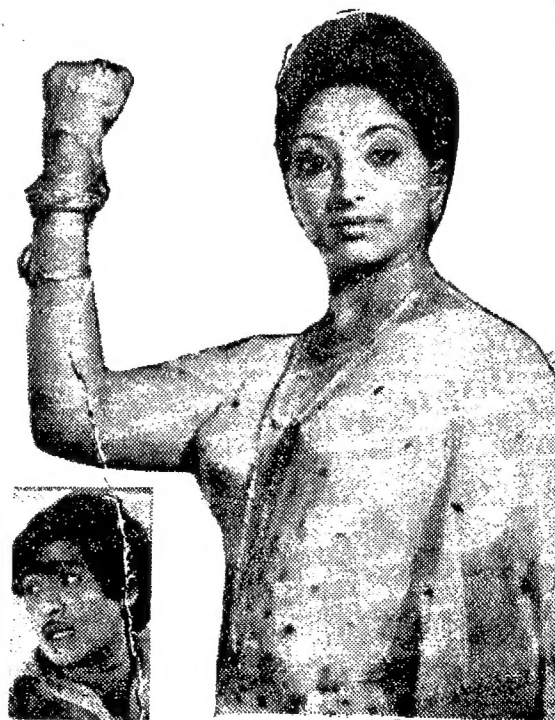
నిర్మాత: పి. పేర్రాజు
దర్శకత్వం: ఎ. జి. మునింగ్
సంగీతం: కె. వి. మహదేవన్

హాట్ ముక్ కలర్

మరిన్ని మమతానుబంధాలు ఎంతమంది మైగవా? బాధ్యత నిర్వహణలో
కర్తవ్యం కూడా అంత మంది మైగదని చాటి చెప్పే చిత్రం!



శ్రీనివాస్



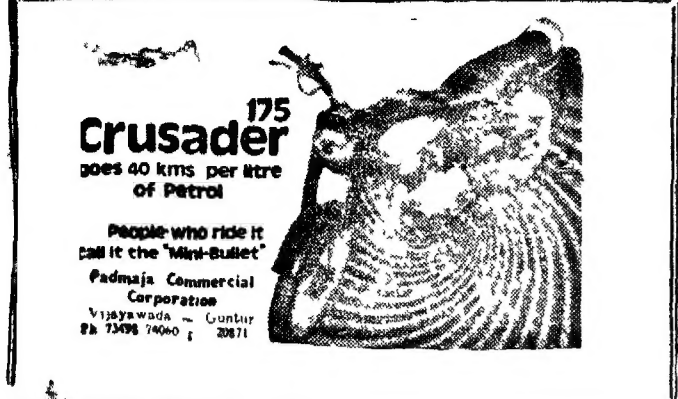
VEEKAY

ఆంధ్రజ్యోతి

ఎడిటర్ : నార్ల వెంకటేశ్వరరావు

కిసాన్ ట్రాక్టర్స్ సర్వీస్

జి.డి. హన్మంతరెడ్డి గవర్నమెంట్, విజయవాడ 520 002
రిమ్యూన్ టె. లా. సె. DT 14 1/2 T 28 ఎ.మీ.ఎ.యి
(U-500, U-650) టెటార్ 2011 3011, 3111 టోర్క్ 3000
మరియు ఇంజన్ పవర్ B-75 ట్రాక్టర్ ఒకటే
సామానులు సరఫరా చేసే ధరలకు అమ్మబడును.



Crusader 175
goes 40 kms per litre of Petrol
People who ride it call it the 'Mini-Bullet'
Padmaja Commercial Corporation
Vijayawada - Guntur
Ph 7398 7400 & 2081

తెలుగుజాతి సాంస్కృతిక జీవితానికి ప్రతిబింబం సంక్రాంతి పండుగ

దక్షిణాదిలో ముఖ్యంగా ఆంధ్రులకు ఆదిమైన పండుగ సంక్రాంతి కొన్ని వందల సంవత్సరాల పూర్వం నుండి ప్రాచీనమైనదిగా ప్రసిద్ధి చెందింది. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ.



సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ.

సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ.

హస్తకళా నైపుణ్యంలో అతివలకు పరీక్ష పెట్టే ముగ్గుల పండుగ

అగ్రహారంలో హస్తకళా నైపుణ్యంలో అతివలకు పరీక్ష పెట్టే ముగ్గుల పండుగ. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ.

సంక్రాంతి పండుగ

ఈ రోజు సంక్రాంతి పండుగ. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ.

సంక్రాంతి పండుగ

ఈ రోజు సంక్రాంతి పండుగ. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ.

సంక్రాంతి పండుగ

ఈ రోజు సంక్రాంతి పండుగ. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ. సంక్రాంతి అంటే 'సంక్రమణ' అని అర్థం. ఇది ప్రాచీన భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వం యొక్క ఒక అద్భుతమైన ఉదాహరణ.

అఖిలాంధ్ర ప్రజలకు మా సంతోషి శుభాకాంక్షలు!

మారాజోపు చిత్రాలు

తమిళ సెన్సేషన్ల మామభరతం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

కౌముది సిక్వెల్
ప్రాణక్షణం సం. 4 (క్లబ్బింగ్ కలర్)
ప్రత్యేక సమీక్షాత్మక అక్కిరె నాగేశ్వరరావు
నిర్మాత యమ యాంత్రిక

నానా చిత్రాల మామభరతం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

ప్రాణక్షణం సం. 8 (క్లబ్బింగ్ కలర్)
నాగేశ్వరరావు, నాగేశ్వరరావు
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

తారక రామా ప్రాణక్షణం
ప్రాణక్షణం సం. 1
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

యమ యాంత్రిక
ప్రాణక్షణం సం. 9 (క్లబ్బింగ్ కలర్)
నిర్మాత యమ యాంత్రిక

నిజయా సిక్వెల్
నిజయా సిక్వెల్

అఖిలాంధ్ర ప్రజలకు మా సంతోషి శుభాకాంక్షలు!

మారాజోపు చిత్రాలు

తమిళ సెన్సేషన్ల మామభరతం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

కౌముది సిక్వెల్
ప్రాణక్షణం సం. 4 (క్లబ్బింగ్ కలర్)
ప్రత్యేక సమీక్షాత్మక అక్కిరె నాగేశ్వరరావు
నిర్మాత యమ యాంత్రిక

నానా చిత్రాల మామభరతం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

ప్రాణక్షణం సం. 8 (క్లబ్బింగ్ కలర్)
నాగేశ్వరరావు, నాగేశ్వరరావు
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

తారక రామా ప్రాణక్షణం
ప్రాణక్షణం సం. 1
కళాత్మక యాంత్రిక రామాయణం

యమ యాంత్రిక
ప్రాణక్షణం సం. 9 (క్లబ్బింగ్ కలర్)
నిర్మాత యమ యాంత్రిక

నిజయా సిక్వెల్
నిజయా సిక్వెల్

అవినీతిని పట్టించుకోవడా ప్రారంభమైన చురుకైన పరిష్కారాలకు మానుషాకాంక్షలు

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలతో
రాష్ట్రం
 సమృద్ధి
 బాండ్ లాండ్ బ్యాండ్ బియ్యం

IF YOU DON'T THINK ABOUT YOUR COUNTRY FIRST, YOU WILL LAND ON THE ROADS NEXT!

మనీ రోడ్డు పట్టాడు

175

శ్రీరామ శతాబ్ది

మల్లెలమిగ్గు

— శతాబ్ది కలర్

రబ్బ ముగ్గుల పరివేషణలు, నిర్మిత ఎమ్మెల్యే, వడ్డూరు

అయిదు కేంద్రములలో 175 శతాబ్ది ఆదరించి
 1975 లో ఉత్తమ బతుకా గౌరవింప అభినందించిన
 ఆంధ్రప్రదేశ్ లోకానికి
 సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు
 1976 లో శ్రీరామ బతు
 పాట్రాక్స్ నెం. 2
 పట్టు శ్రీ నటసామ్రాట్
అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

అన్నపూర్ణ విడుదల

ANNAPURNA

వస్తుంది! సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలతో
 పి.వి. రమణయ్య సమర్పించి

బతుకే పిండుగ

అధ్యక్షుడు: పి. చంద్రశేఖర రెడ్డి B.A.
 సంగీతం: పి.వి. సుబాదేవర్
 నిర్మాతలు: పై. సైప్రస్, పి. హనుమంతరావు

అచార్య

అంబా శ్రీనివాసరావు, జె.ఎం. అంబేద్కర్, వి.వి. రమణయ్య (సమర్పించి), అంబా శ్రీనివాసరావు (నిర్మాత), అంబా శ్రీనివాసరావు (నిర్మాత), అంబా శ్రీనివాసరావు (నిర్మాత), అంబా శ్రీనివాసరావు (నిర్మాత)

తల్లి తల్లి విడుదల!

కుంటి బెల్లి పెండ్లి కాసం కుటుంబం చేతిలో
జాగ్రత్త అమాయకుని వింతగాధ!
భాగ్యరత్న & బ్రహ్మయ్య సమయం పద్మజయ ప్రాథమికంగా.

కజ్జలి దొంగ

నిర్మాత: N. కుమారస్వామి - M. సత్యం

నిర్మాత: వి. సత్యనారాయణ మూర్తి



విజయా విక్టర్స్ రిలీజ్

కందుకూరు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	మూగమనసులు అందరినీ ఆకట్టుకుంటున్న చిత్రం	నిండుమనసులు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	రామదాసు-బిమ్మల సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత
బొమ్మలకుటుంబం సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	దత్తపుత్రుడు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	నిండుదండలు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	వృజన్ సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత
రామ సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	నిలుపుదాహిడి సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	ధర్మదాత సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	మంత్రముఖి సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత
భట్టివీరమర్క సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	సంక్రమణ సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత		
అడవివీరులు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	కలం మారింది సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత		
రాజకీయరహస్యం సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	రైతుబద్ధ సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత		
దాసువంశం సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	రాజనందిని సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	అడవివీరులు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	మట్టివీర సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత
జలరాజు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	తామర సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	బంగారుపాప సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	విరహ సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత
సుఖము సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	మామమిత్రులు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	మనసు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత	మనసు సమర్థులకు NT రామానాయుడు ప్రాధాన్యత

అందాలు అందే

వ. వరం

అనేక ప్రేక్షకమహానయంలకు మా సంతకం సుభాకాంక్షలు!

ఈ రాజు ఇంటింటా ఆనందాలు పెల్లివిరిసేరాజు! మీ అభిరుచులకు అనుగుణంగా మా "ఎదురులేని మనిషి" బ్రతాన్ని చూపాం దండె ఓమంత బ్రతం చూశామనే సంతకం మీకు, ఓమంత బ్రతం తీశామనే ఆత్మ సంతకం మీకు లభించటం నిజంగా మా అద్భుతంగా భావిస్తున్నాం!

మీరు చూస్తున్న యీ ఆదరణ, అభిమానం మా గుండెల్లో కలకాలం దాచుకుంటూ మా పైజయంతి సంతకం ప్రగతి పథంలో రెండవ మెట్టుగా - గతమాడ దశాబ్దాలుగా నిజజీవితంలోను, నటజీవితంలోను, నాటికీ, నేటికీ, రినాటికీ "ఎదురులేని మనిషి" పద్ధతి యన్.టి. రామానాయుడు కథానాయకుడుగా అతితరలో మరావర్ధ బ్రతాన్ని ప్రారంభించ బాతున్నాడని యీ శుభసమయంలో మీకు శేషియ బేయటానికి సంతకం!

మీ ఆదరణ మా నాలు ఎల్లప్పుడూ కామకునె

వి. అశ్వనీధర్



పైజయంతి మావీర

నిర్మాత: వి. అశ్వనీధర్ & ఎన్.కె.ఆర్. చౌదరి

లక్ష్మీనిలం

alpana

పల్లవీ ఇంటర్నేషనల్

ఫిబ్రవరి విడుదల

చిరుగా చిరు

ఈస్టర్న్ కలర్స్



పల్లవీ ఇంటర్నేషనల్ కు
మాస్ట్రంట్ లి
సుభాకర్ కు
ఫిలింసెంటర్
మద్రాసు బాంబాయి

దర్శకత్వం

వి.మధుసూదనరావు

నిర్మాతలు

ఎల్.వెంకటరత్నం

కె.మఖర్జీ

మాటలు సత్యనాథ్ సంగీతం చక్రవర్తి

ఫాటోగ్రఫీ ఎల్.వెంకటరత్నం

ఈ ఎల్.కృష్ణారావు ఎడిటింగ్ ఎ.సంజీవి

alpana

లక్ష్మీనిలియం

మక్కల డేవరకు కన్నులవిందు చేసిన తిన్నని కథ
కృష్ణంకొబ్బ సమర్పించు - గోపీకృష్ణా మోహన్

భక్త కృష్ణ

(ఈస్టర్న్ కలర్స్)

కృష్ణంకొబ్బ & వెణీశ్రీ & శ్రీధర్ & రెవుగోపాలరెవు
పుభాకరరెడ్డి & బాలయ్య & ముక్కామల
సారథి & శుభమూర్తి

కెమెరి. V.S.R. శివారావు & సంగీతం. సత్యం
కళ. భాస్కరరాజు. ఎవి & కౌట్ల. రెమణంద్రయ్య
మాటలు. ముళ్లపూడి వేంకటరమణ
దర్శకుడు. బాపు
ఎడిటింగ్. U. సూర్యనారాయణరెవు



లక్ష్మీ ఫిలింస్ రిలీజ్

సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ : లక్ష్మీ కంపెనీ

ప్రత్యేక
జుబాకండ్లతో
త్వరతో వస్తుంది!

గాట్టిపాటి ఆనందమోహన్ సమర్పించు
ఊర్వశి మూవీస్

సిక్వెల్ ఇన్

కథ-దర్శకత్వం: చక్రవర్తి
నిర్మాతలు: బామ్మారెడ్డి పుభాకరరెడ్డి
గూడూరు వెంకట్రామయ్య చౌదరి



కెమెరా: కన్నప్ప సంగీతం: సత్తం
కూర్పు: కళింగిరి గోపాలరావు
మాటలు: దేవేంద్ర కళ: కళాకర్

ఆంధ్ర శ్రీ నారదా ఫిలింస్
ప్రింట్ & పబ్లిషింగ్ ఫిలిం ఎక్స్‌ప్రెస్

ప్రజాశక్తి విలాస కౌబిష్టా

త్వరతో

ప్రారంభం

నిర్మాతలు:
నాగిరెడ్డి - చక్రపాణి

సంకలకుడు:
చక్రపాణి

సహకారం:
బి.వి.

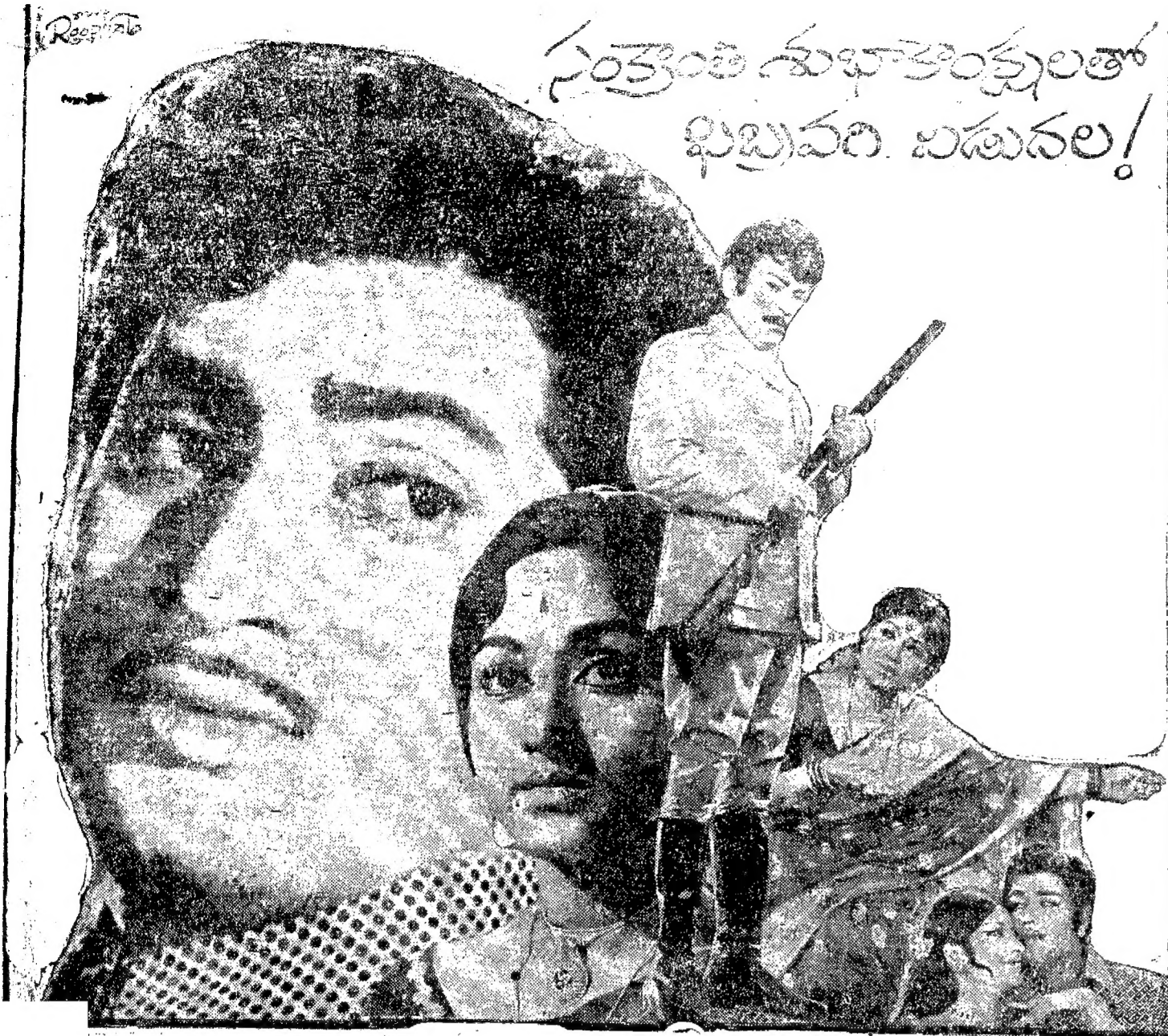
విజయ వారి రంగులూత్రం



ఆంధ్ర సినిమా:
విజయ వారి
రంగులూత్రం
బి.వి. రంగులూత్రం

VIJAYA

విజయ



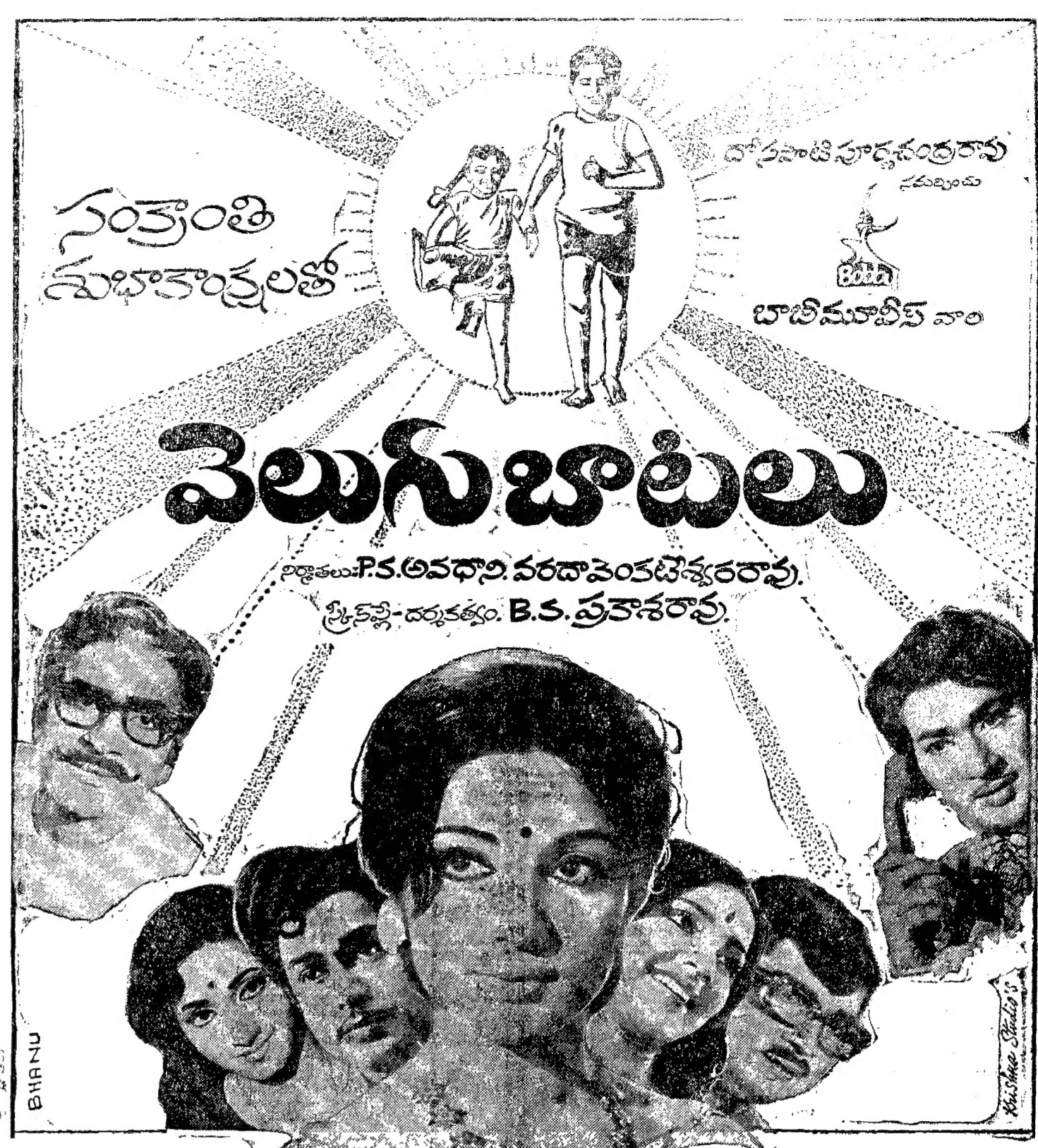
సంక్రాంతి సుభాకాంక్షలతో
భిబ్రవరి. బిసునల!

జి.బాబురావు సమర్పించు నీతారామాంజనేయమూవీస్

కుదమలా

(జి.బి.సి. ప్రొడక్షన్స్ ప్రతికారం కల ఆధారంగా)

కథ: అమరారామసుబ్బారావు నిర్మాత: వి.సాంబశివరావు
సంగీతం: కాలినెట్టి శివప్రసాద్ నిర్మాత: వి.సాంబశివరావు నిర్మాత: వి.సాంబశివరావు



సంక్రాంతి
సుభాకాంక్షలతో



దోస్తానీ హాస్యనందనం
బాబిమూవీస్ వారి

వెలుగుబాటలు

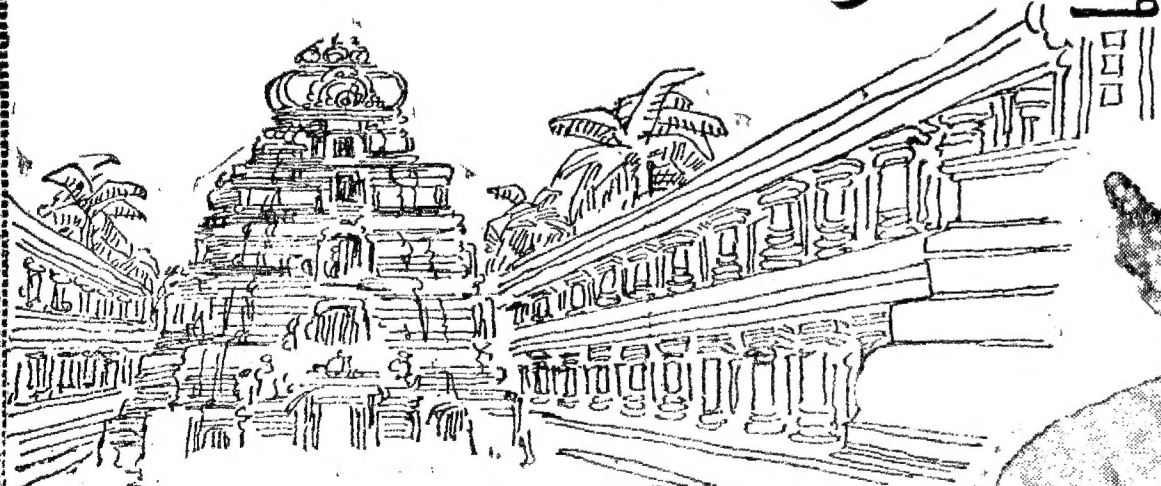
నిర్మాత: P.S. అవధాని వరదావెంకటేశ్వరరావు
నిర్మాత: దర్శకత్వం: B.S. ప్రకాశరావు



ఆర్.వి.సి. ప్రొడక్షన్స్ నిర్మించి

సంగీతం: చక్రవర్తి పోపయ్య శ్రీనివాసరావు మల్లిపల్లి సూరి. కన్. విజయవంశి. ఛాప్మన్ V. మహాదేవ్
ఆర్ట్. B.S. కేశవరావు..... ఎడిటింగ్: S.P.N. కృష్ణ..... డైరెక్షన్: రాజు-శేషు.
నిర్మాత: అనుమతేమారెడ్డి. J.V.L. నరసింహారావు... ప్రొడక్షన్ కంట్రోల్: B.S. నానాజి.

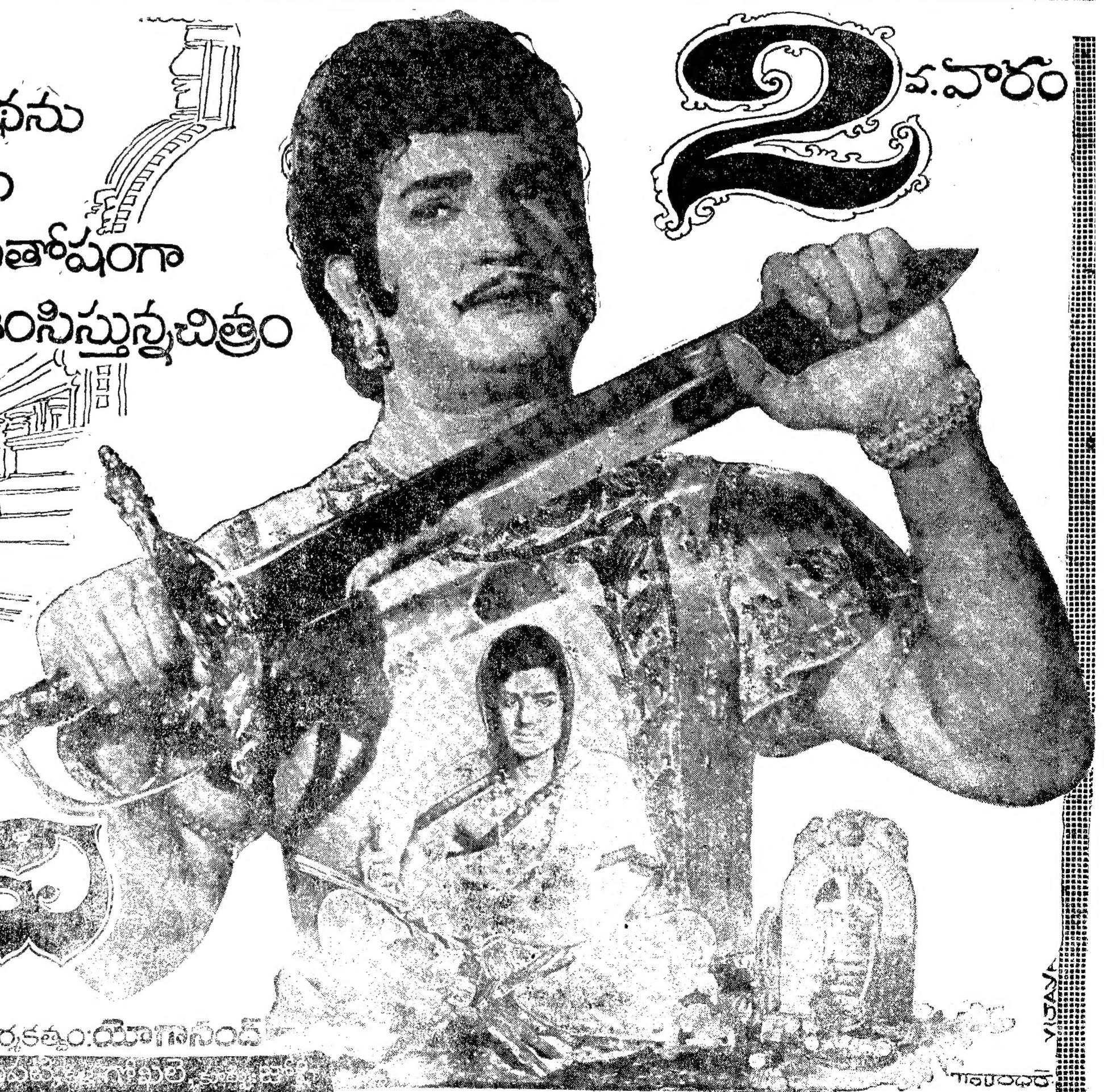
ఎన్నాళ్లకు! ఎన్నాళ్లకు
తెలుగునాటి, తెలుగుకథను
బాలకవిగా బాలకృష్ణుని
సంక్రాంతి వెలుగుల్లో సంతోషంగా
చూశామని అందరూ ప్రతంసిస్తున్న చిత్రం



రామకృష్ణ సినిమా డిస్ట్రిబ్యూషన్

వేములవాడ

భీమకవి



వి.వారం

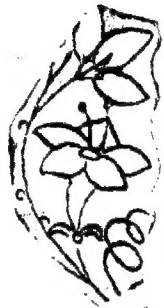
కథ-నిర్మాత: యస్.టి. రామారావు నిర్మాత: దర్శకత్వం: యోగినందన్
తనన-నయిత్రాలిల్లా. సంగీతం: పండిట్ నృసింహాచార్యులు నిర్మాత: వి.సాంబశివరావు

హా కాతాదారులకు, శ్రేయోభిలాషులకు

అభిమానులకు



సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు!



శ్రీ రామదాసు మోటారు ట్రాన్సుపోర్టు
లిమిటెడ్,

కాకినాడ-1.

సంక్రాంతి
శుభాకాంక్షలతో

కందనరావు
సమర్పించు

సివాజీ ఆర్ట్స్ వారి



వృక్షమృతం

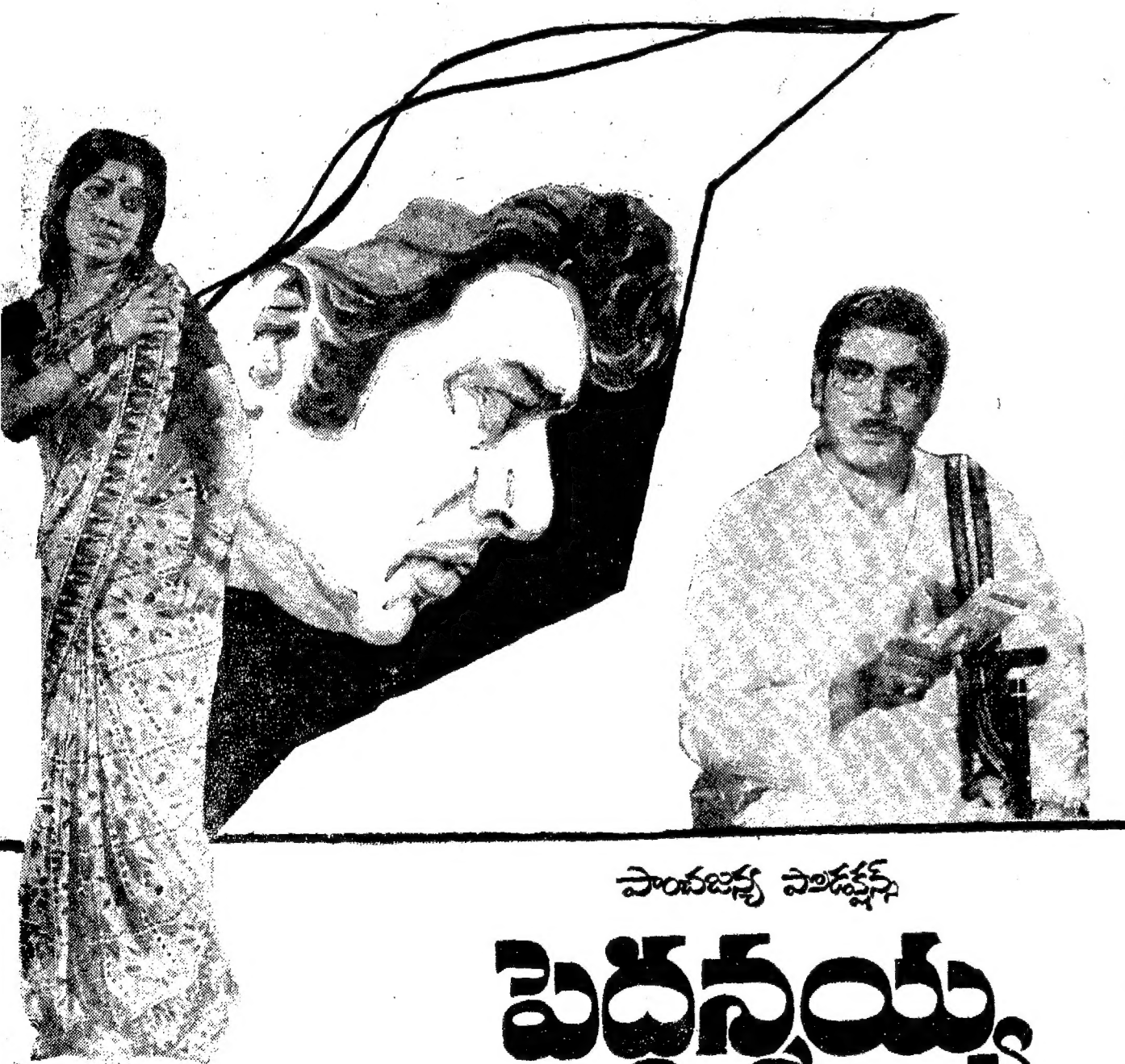
కథ స్క్రీకట్టె చర్మకత్వం. కె.వి.నందనరావు



నిర్మాత: టుమ్మపూడి నాగేశ్వరరావు

మాటలు: ఆదివిష్ణు, సంగీతం: యస్. హనుమంతరావు. కె.మోహన్. జె.పి.సిల్వర్

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలతో



పాండుజన్మ పాండవార్థం

పెద్దన్నయ్య

చిత్రకళా: పి.డి. ప్రసాద్ నిర్మాత: యం.డి. చాంబూసా

నిర్మాత: జి.ఆర్.వెంకటేశ్వరం నిర్మాత: ఎం.కమలాక్షి

మాటలు: పి.డి. ప్రసాద్ నిర్మాత: యం.డి. చాంబూసా నిర్మాత: జి.ఆర్.వెంకటేశ్వరం నిర్మాత: ఎం.కమలాక్షి

DEVI

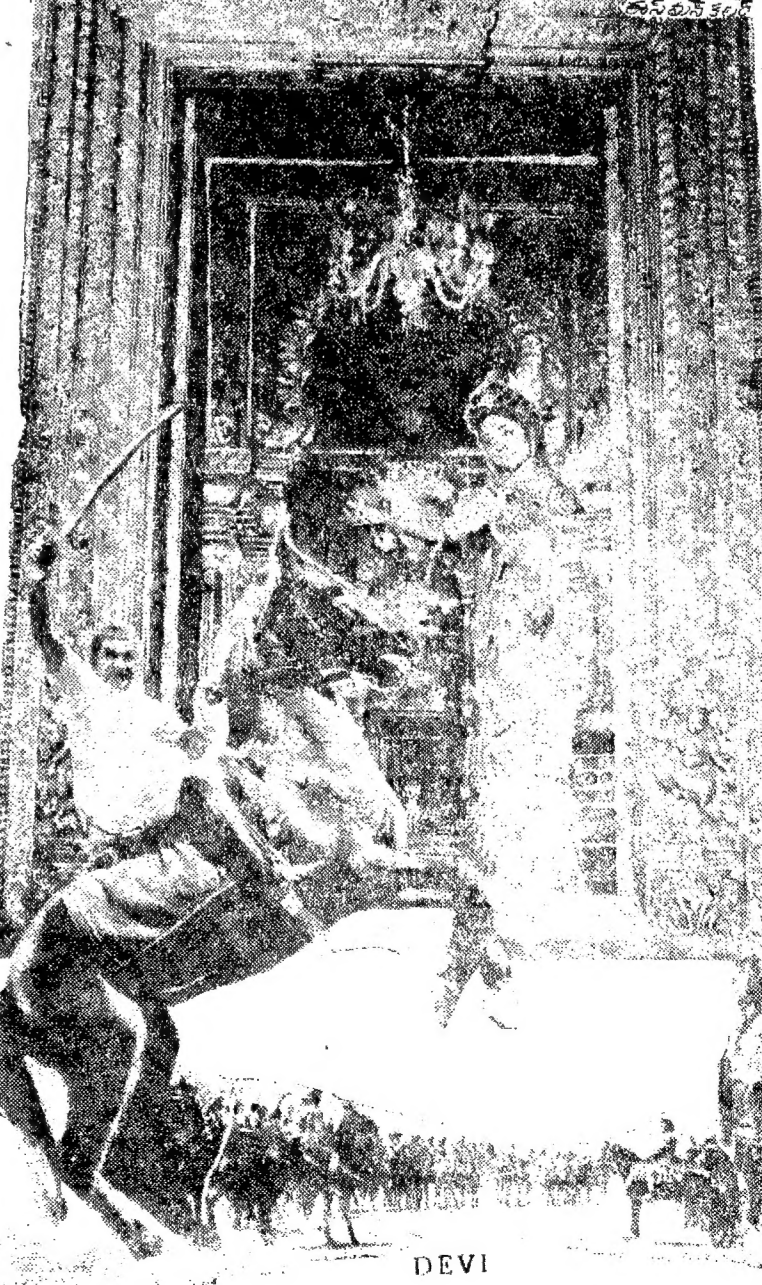
DEVI

రాజేష్ సినిమాటర్ ప్రెజెంట్

సంక్రాంతి

శుభాకాంక్షలతో
అభివ్రాతరంగా!

**మహావీర
మయూర**



* లక్షల రూపాయలు మంజుల్లు
వాడి 'క్వియోపాత్ర' లాగ నిర్మించిన
చరిత్రాత్మక చిత్రం!
* మైసూరు కేటలాగ్
అత్యంత చిత్రానికి ప్రభుత్వ
అనుమతి పొందిన
మొట్టమొదటి కలంబు ఆవిర్భవించింది!
* 1200 వాయిదాల సమీక్షకం!
1500 తారలతో 5000 గుర్రాలతో
నిర్మించిన రంగుల సుందర
సమీక్షకం!



నిర్మాత: గుమ్మళ్ళ లక్ష్మణరావు
నిర్మాత: రోజులక్రి

ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ పురస్కార గ్రహీత

దేవి ఫిలింస్ విజయవాడ-3 + పి.డి. సైబరా పబ్లికేషన్స్

2

వ. వారం

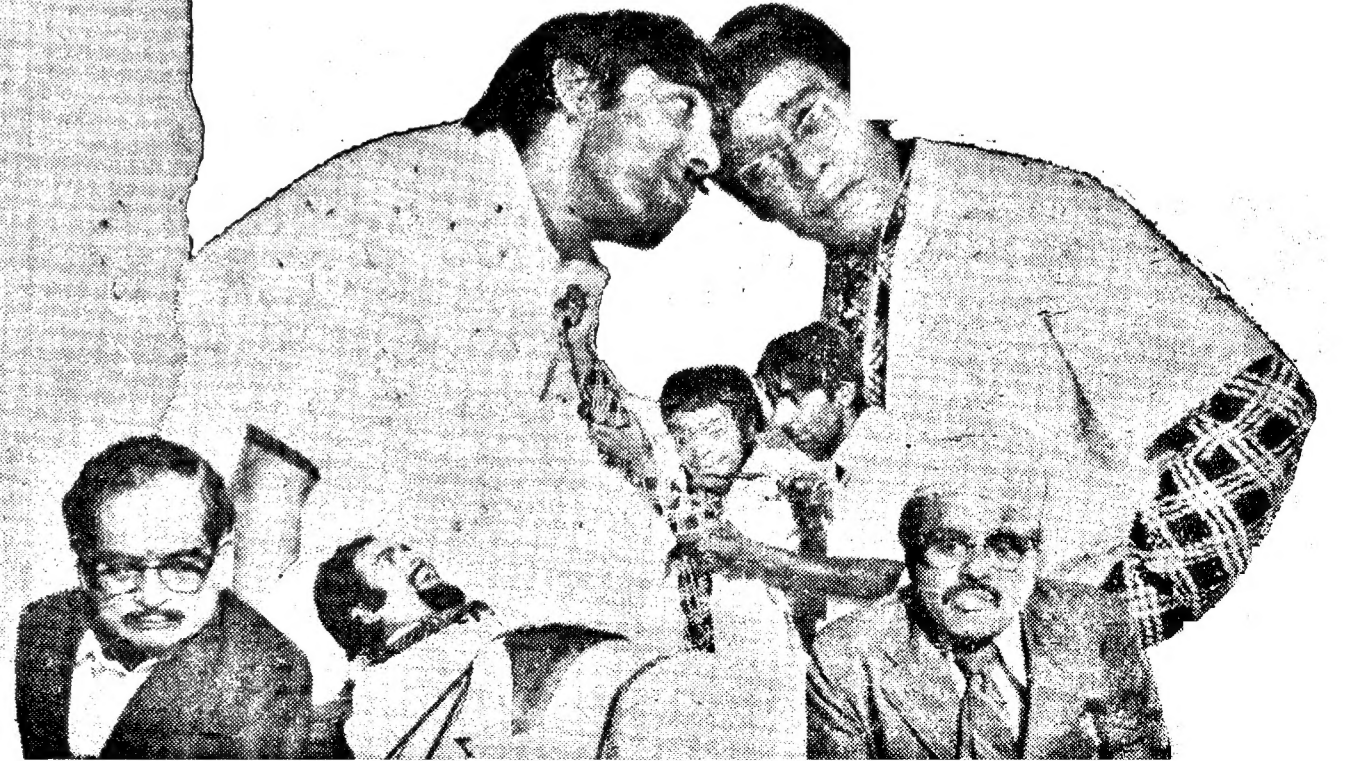
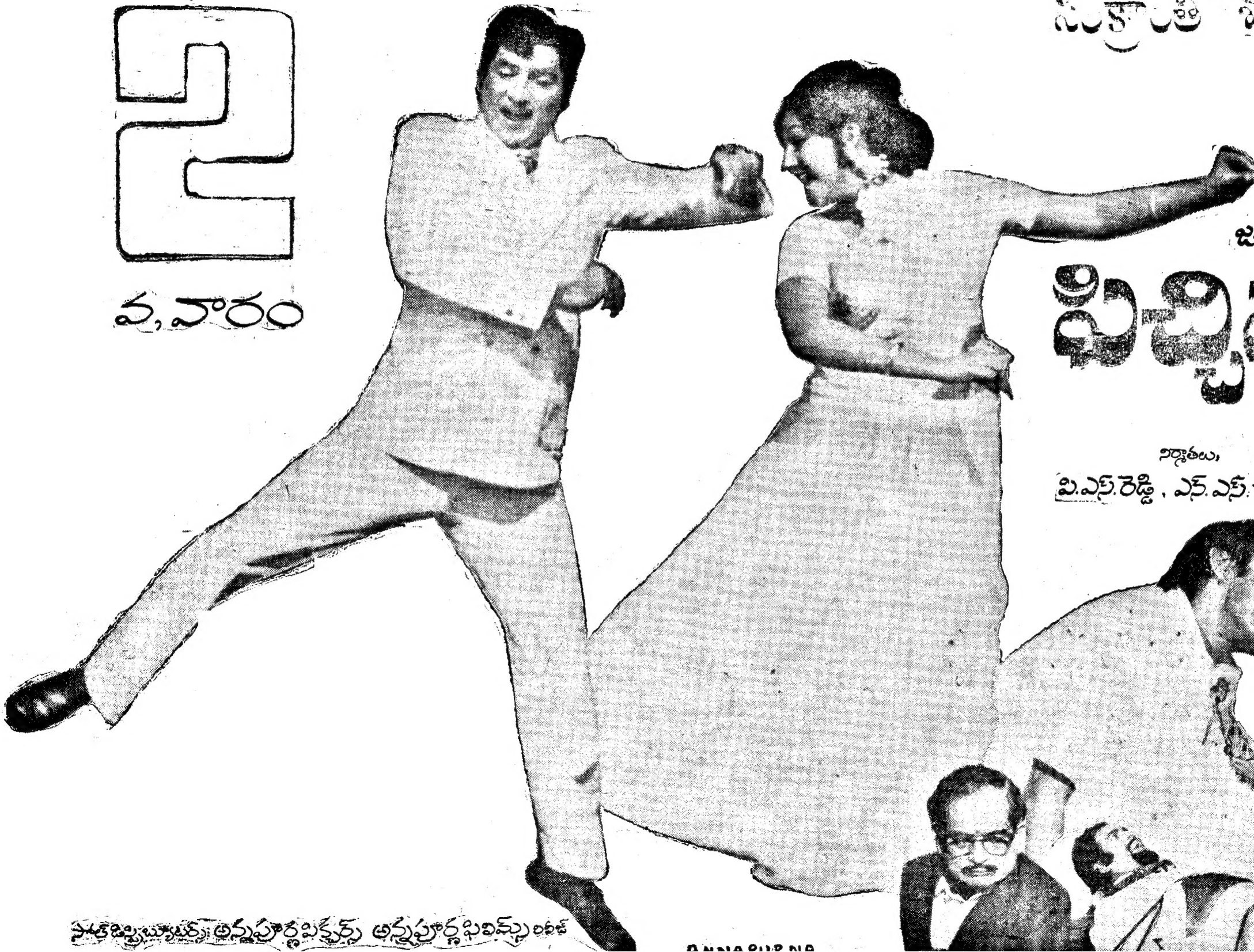
సుక్రాంతి సుభాకాంక్షలతో

జగపతిస్టాఫ్ ఎంటర్ప్రైజెస్

పిచ్చిమూరాజు

ఈస్టెమకలర్

ధర్మకుటుంబం
వి. బి. రాజేంద్ర ప్రసాద్
వి. ఎస్. రెడ్డి, ఎస్. ఎస్. రామమూర్తి



సాంకేతిక బిల్డింగ్స్ అన్నపూర్ణ బిల్డింగ్స్ అన్నపూర్ణ ఫిలిమ్స్ లాంఛన్

ANAPURNA

అనంతలక్ష్మీ కంప్లెక్స్ సంత్రైంటి సుభాకాంక్షలతో

ఈకాలపు బిల్లులు

జ్ఞానానిరరావు
ఉత్పల
లక్ష్మీ, చివరకే

alpana

ANNAPURNA

లక్ష్మీ

చివరకే